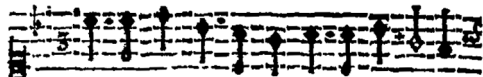


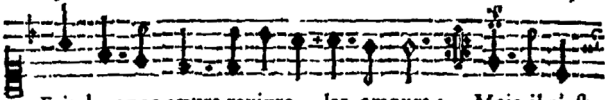
LADDA 1674-18**De ces coteaux la naissante verdure**

De ces costeaux la naissante verdure,
 Fait dans nos cœurs revivre les amours ;
 Mais il n'est point de printemps pour toujours :
 Profitons-en, Philis, pendant qu'il dure.

- 5 Tout est charmant, tout rit dans la nature,
 Tout reverdit, tout fleurit dans nos champs,
 Mais il est court, cét aymable Printemps :
 Profitons-en, Philis, pendant qu'il dure.



E ces costeaux la naissante verdure,



Fait dans nos cœurs revivre les amours ; Mais il n'est

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1, ut1, fa4

Notes sur l'effectif

second ut1 : « SECOND DESSUS »

Notes sur la musique

Fa Majeur, 3

Sources

A ♩ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XVII*, Paris, Robert Ballard, 1674, f. 21^v-22, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [9]
Indication : « A TROIS. »

B ♩ [sans titre], dans [Recueil de chansons, trios et duos], ms [début XVIII^e s.], 380 x 260 mm, f. 25^v, F-Pn/ Vm⁷ 4822

Comparaison musicale

B Air à 2 parties vocales (ut1, ut1) et bc ; même mise en musique ; variantes rythmiques.

Comparaison littéraire

B Cette source ne contient que la première strophe.

Variante textuelle

2 : « nos amours » B

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga